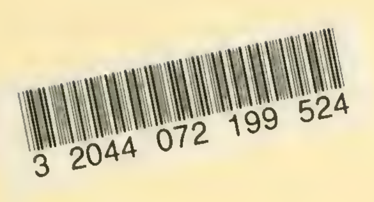



3 2044 072 199 524

ICONOGRAPHIE

GÉNÉRALE

DES OPHIDIENS

PAR

M. le Professeur JAN

DIRECTEUR DU MUSÉE DE MILAN.

DEUXIÈME LIVRAISON

DÉCEMBRE 1861

INDEX DES PLANCHES

I. *Leptoboa Dussumieri* (Schelg.), D. et B. — Ile Maurice. — A. Musée de Milan. — B. Coll. Westphal-Castelnau à Montpellier. — C. Musée de Paris.

II. 1. *Engyrus carinatus* (Schneid.), Wagl. — A. Java, Musée de Paris. — B. Amboine, Musée de Milan.
2. Tête osseuse de *E. Bibroni* D. et B.
3. *Trachyboa gularis*, Peters. — Brésil. — Musée de Hambourg.

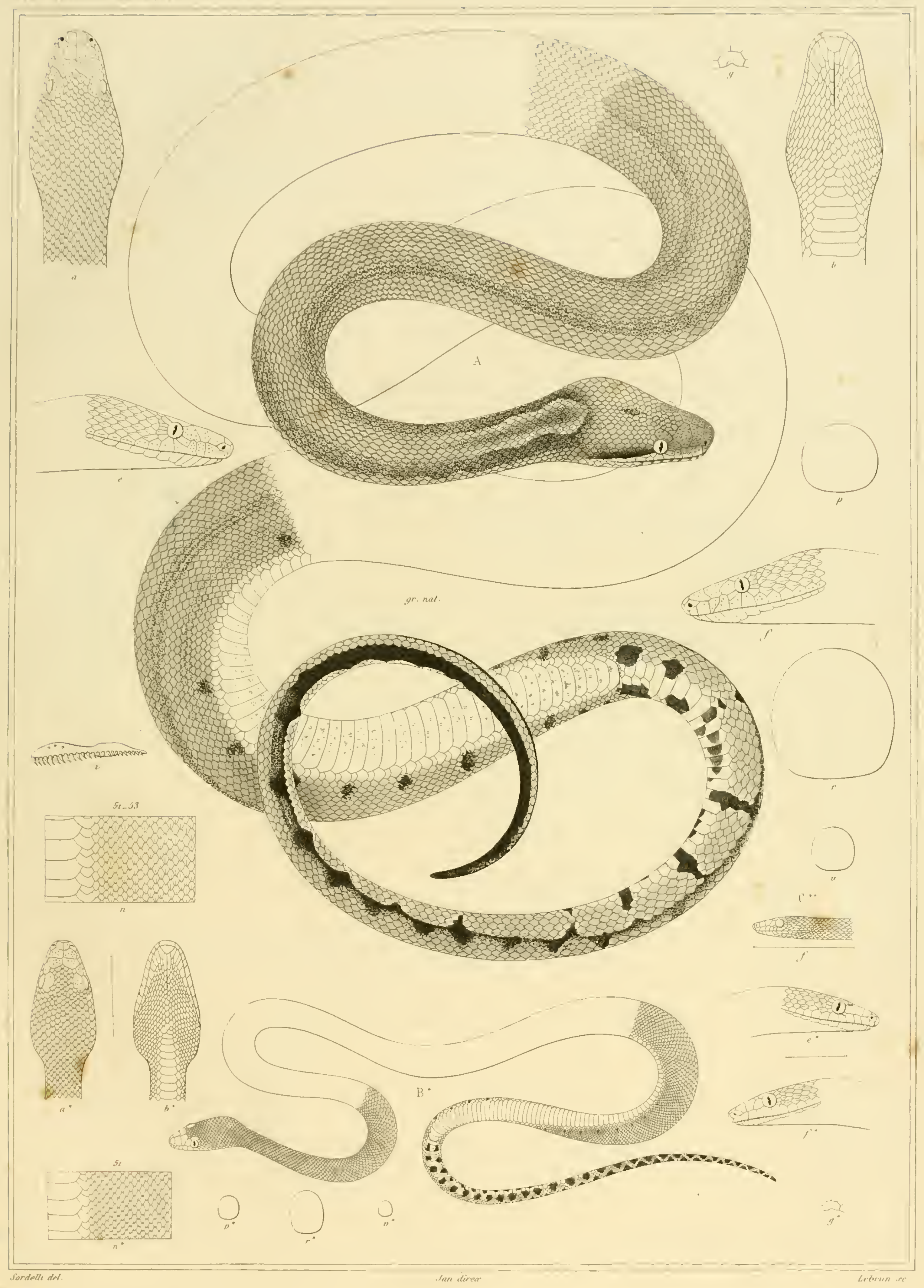
III. *Enygrus Bibroni*, D. et B. — A. Iles de la Société, Musée de Milan — B. Coll. Westphal-Castelnau à Montpellier. — C. Musée de Milan. (Les deux individus B. et C. provenant de la même source, faisaient partie d'un envoi venu directement du Mexique.)

IV. *Pelophilus madagascariensis*, D. et B. — Madagascar. — Musée de Paris.

V. Douze espèces du genre *Stenostoma*, complétant le nombre des espèces qui sont à ma connaissance. (Voy. les planches V et VI de la première livraison.)

Fig. 1. *St. albifrons*, Wagl. — Lima. — Musée de Milan.
1* *St. albifrons*, Var. *albipuncta*, Burmeister. — Tucuman. — Musée de Halle.
1** *St. albifrons*, Var. *tessellata*, Tschudi. — Lima. — Musée de Neuchâtel.
2. *St. Goudoti*, D. et B. — Nouvelle-Grenade. — Musée de Paris.
3. *St. signatum* *. — Patrie inconnue. — Musée de Paris.
4. *St. dimidiatum* *. — Brésil. — Musée de Milan.
5. *St. dulce*, (Baird et Girard.) — Texas. — Donné par le Musée de l'Institution Smithsonienne de Washington à celui de Milan.
6. *St. Cairi*, D. et B. — Caire. — Musée de Paris.
7. *St. Fitzingeri* *. — Ile de Rhodes. — Musée de Milan.
8. *St. nigricans* (Schleg.) — Cap de Bonne-Espérance. — Musée de Paris.
9. *St. conjunctum* *. — Cap de Bonne-Espérance. — Musée de Stuttgart.
10. *St.* (Tricheilostoma) *macrolepis*, Peters. — Puerto Cabello. — Musée de Hambourg.
11. *St.* (Tricheilostomà) *Sundewalli* *. — Afrique occidentale. — Musée de Milan.
12. *St.* (Tetracheilostoma) *bilineatum* (Schleg.), D. et B. — Martinique. — Musée de Paris.

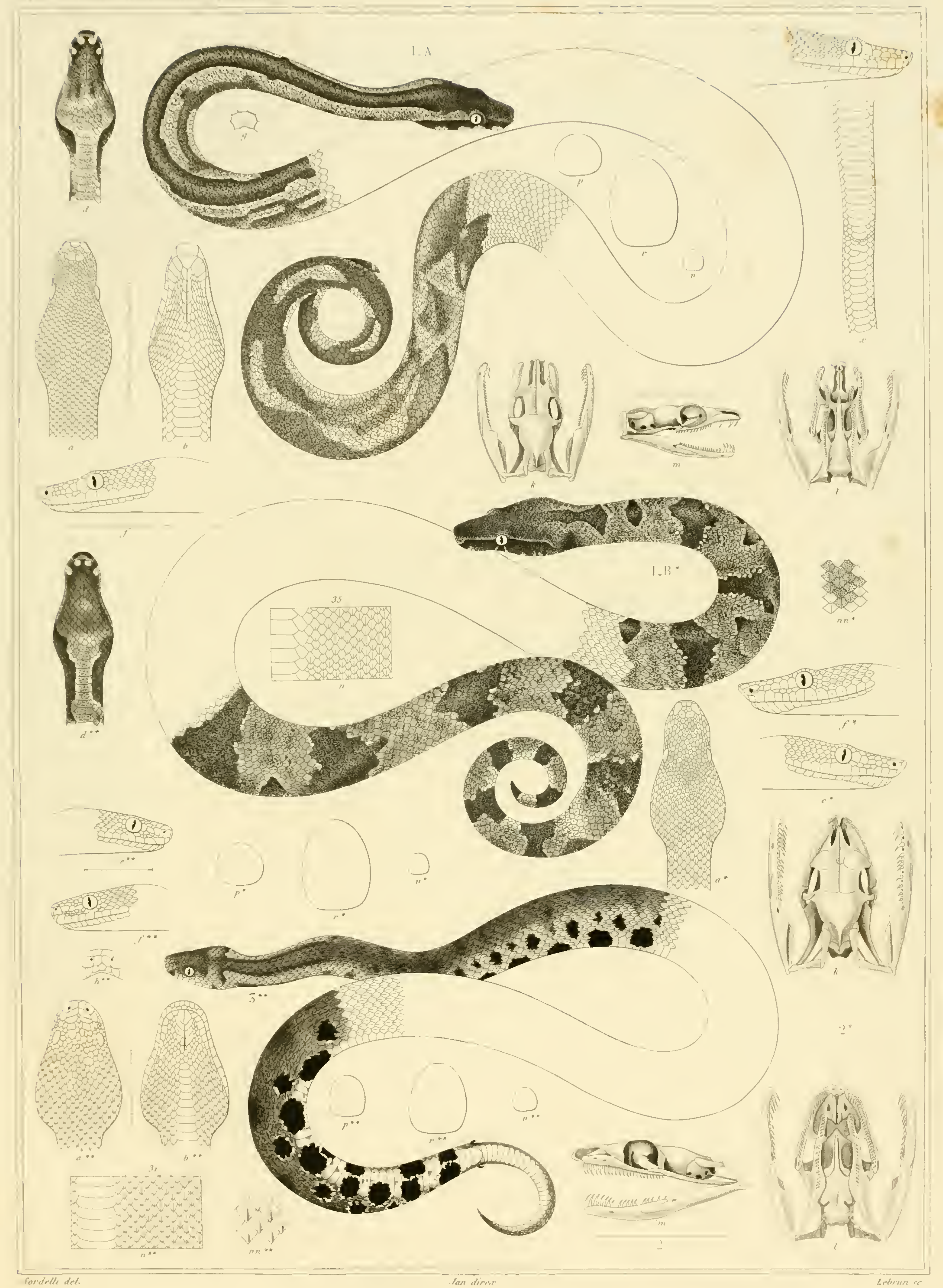
VI. Détails des espèces figurées sur la planche V, excepté ceux des *St. albifrons*, var. *albipuncta* et les têtes osseuses des *St. albifrons* et *St. dimidiatum* *, qui se trouvent sur cette même planche V.



Sordelli del. Jan direx. Lebrun sc.

Leptoboa Dussumieri Schleg. D. et B.

Tourfaut Imp.



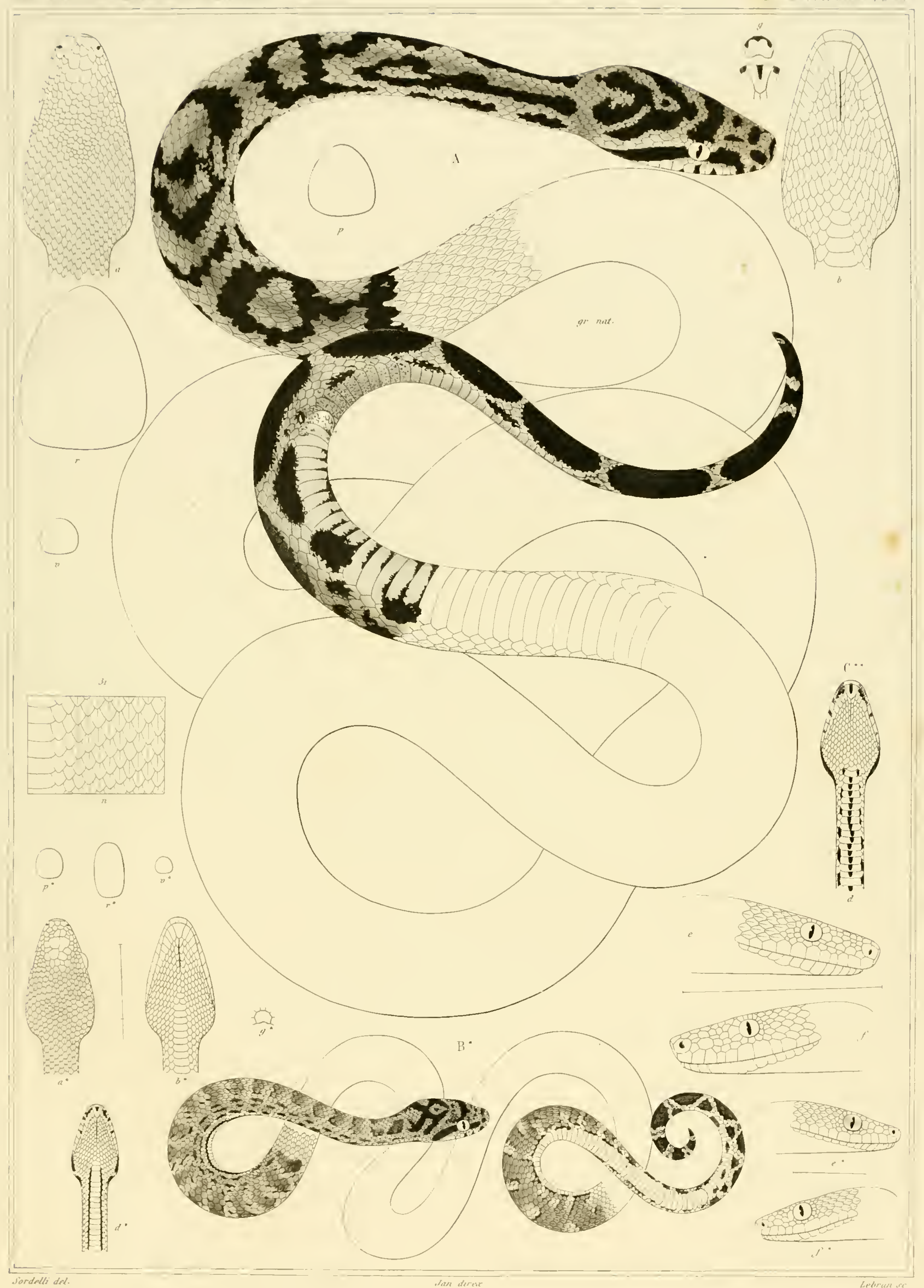
Sordelli del. Jan direx Lebrun sc

Enygrus Wagl.

E. Carinatus Schneid. Wagl. *E. Bibroni D. et B.*

Trachyboa gularis Peters.

Tourfaut Imp



Sordelli del. Jan direx Lebrun sc

Enygrus Bibroni D. et B.

urfaut Imp



Sordelli del. Jan direx. Lebrun sc.

Pelophilus madagascariensis D. et B.

Tourfaut imp

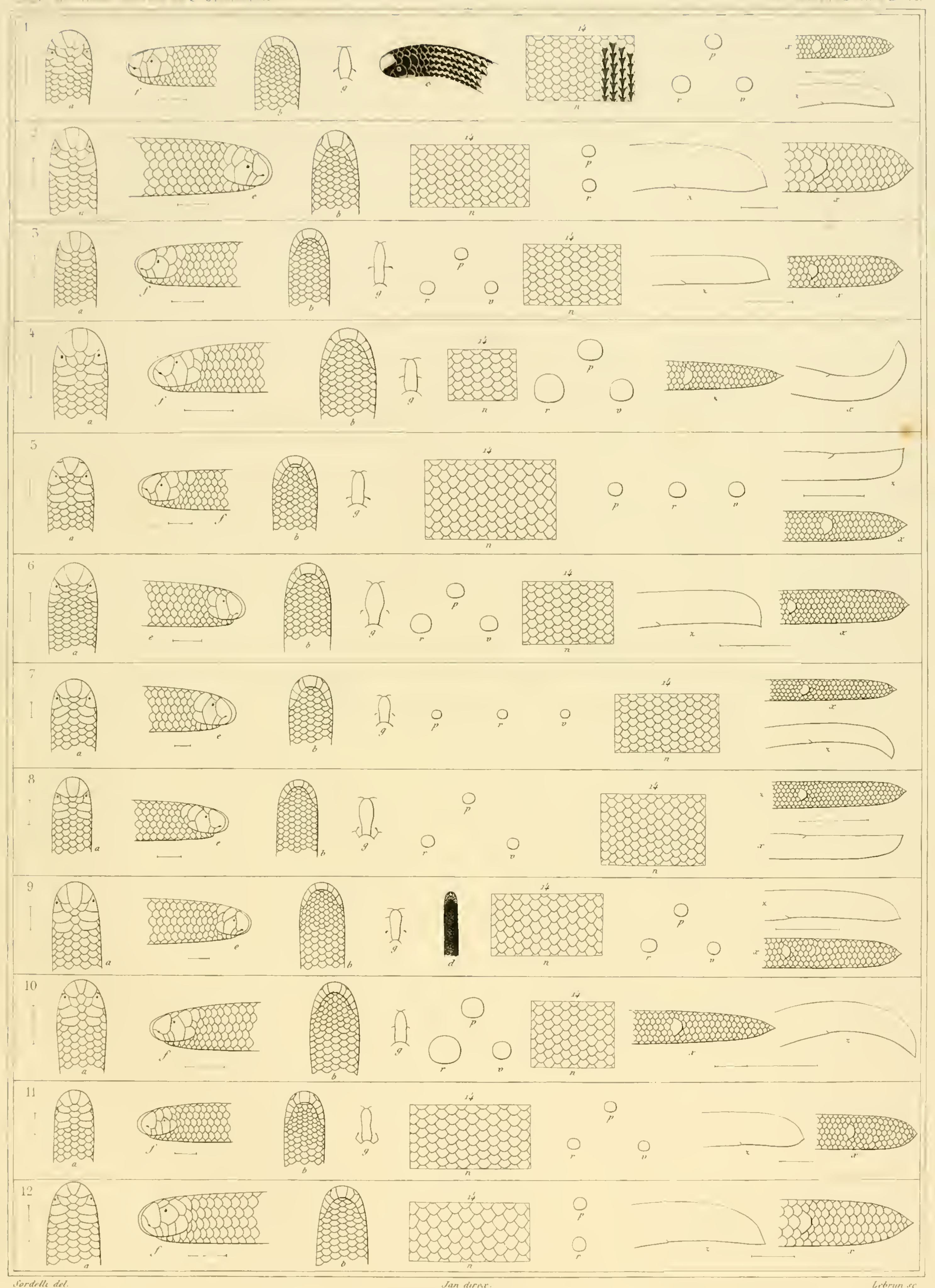


Sordelli del. Jan direx. Lebrun sc.

Stenostoma

1. St. albifrons. 1* St. albifrons var. albipuncta. 2 St. Goudoti 3 St. signatum.*
4 St. dimidiatum.* 5 St. dulce. 6 St. Cairi 7 St. Fitzingeri* 8 St. nigricans.
9 St. conjunctum.* 10 St. macrolepis. 11 St. Sundewalli* 12 St. bilineatum.

Tourfaut Imp



Sordelli del. Jan direx. Lebrun sc.

Stenostoma

1. St. albifrons. 2. St. Goudoti. 3. St. signatum. 4. St. dimidiatum. 5. St. dulce. 6. St. Cairi 7. St. Fitzingeri. 8. St. nigricans. 9. St. conjunctum. 10. St. macrolepis. 11. St. Sundewalli. 12. St. bilineatum.

Tourfaut Imp.

Dans toutes les livraisons et sur chaque planche, les noms des espèces nouvelles sont marqués d'un astérisque (*) ; celles nommées par moi ne sont pas suivies de nom d'auteur. Les espèces que je n'ai pas conservées dans leur ancien genre sont suivies du nom de l'auteur qui les a nommées le premier, mais placé entre parenthèses.

Les mêmes lettres serviront à désigner les mêmes détails dans toutes les planches. Les mots imprimés en caractères italiques donnent l'explication des détails qu'on a présentés pour toutes les espèces figurées. Les lignes placées près de quelques détails indiquent leur longueur naturelle.

a *La tête vue en dessus.*
b *La tête vue en dessous.*
bb La tête vue de face.
c Le dessin de la tête vu en dessus.
d Le dessin de la tête vu en dessous.
e *La tête vue de profil, côté droit.*
f *La tête vue de profil, côté gauche.*
g *La plaque rostrale.*
h La plaque rostrale et la partie antérieure de la tête.
i La mâchoire supérieure isolée.
ii Les os palatin et ptérigoïdien isolés.
j La mâchoire inférieure isolée.
k Le crâne (tête osseuse) vu en dessus.
l Le crâne vu en dessous.
m Le crâne vu de profil.
n *L'écaillure du corps et l'indication en chiffres du nombre des séries longitudinales d'écailles au milieu du corps.*
nn Ecailles séparées, grossies.
o La queue montrant son écaillure.
p *Section au cou.*
q Section à un tiers de la longueur du corps.
r *Section à la moitié du corps.*
s Section aux deux tiers de la longueur du corps.
t Section aux trois quarts de la longueur du corps.
u Section près de l'orifice anal.
v *Section à la moitié de la queue.*
w Section près du bout de la queue.
x La région anale vue de face.
y La queue vue en dessus.
z La queue vue de profil.

Depuis la publication de la première livraison (Décembre 1860), de nombreux envois m'ont été faits, qui ont puissamment contribué à l'étendue de mes connaissances ophiologiques. Beaucoup de ces envois provienent des Musées qui, m'ayant autrefois fait des communications, ont bien voulu me mettre à même d'examiner leurs acquisitions nouvelles, et les autres de ceux de Copenhague, Genève, Heidelberg, Neuchâtel, Philadelphie et Pise.

Librairies qui ont en dépôt l'*Iconographie générale des Ophidiens*

ET AUXQUELLES ON PEUT S'ADRESSER POUR LES SOUSCRIPTIONS.

Allemagne.

BERLIN. — A. Asher et Ce.
COLOGNE. — Baedeker.
DRESDE. — Arnold.
FRANCFORT. — J. Baer.
GOETTINGEN. — Vandenhoeck et Ruprecht.
HAMBOURG. — Perthes, Besser et Mauke.
HALLE. — Schmidt.
LEIPSICK. — Brockhaus.
» — L. Voss.
MUNICH. — Palm.
STUTTGARD. — Weiss.
VIENNE. — Gerold.

Belgique.

BRUXELLES. — A. Muquardt.

Danemark.

COPENHAGUE. — Reitzel.

Espagne.

MADRID. — Baillière.

France.

PARIS. — A. Franck.
» — J.-B. Baillière et fils.
STRASBOURG. — C.-F. Schmidt.

Grande-Bretagne.

LONDRES. — Trübner et Ce.
» — Williams et Norgate.
» — Longmans.
» — Dulau et Ce.
EDIMBOURG. — Sutherland et Knox.

Hollande.

AMSTERDAM. — Joh. Müller.
LA HAYE. — Nijhoff.
LEYDE. — Brill.
ROTTERDAM. — Baedecker.

Italie.

FLORENCE. — Vieusseux.
MILAN. — Dumolard frères.
» — Fajini et Ce.
» — T. Laengner.
PARME. — Fiaccadori.
NAPLES. — A. Detken.
ROME. — Spithoever.
TURIN. — Loescher.

Russie.

MOSCOU. — Arlt.
» — Deubner.
ODESSA. — Deubner.
SAINT-PÉTERSBOURG. — Issakoff.
VARSOVIE. — Friedlen.

Suède.

STOCKHOLM. — Bonnier.

Suisse.

BERNE. — Huber et Ce.
GENÈVE. — Kessmann.
ZURICH. — Meyer et Zeller.

La liste des souscripteurs sera publiée avec la troisième livraison.

PUBLICATIONS DE M. LE PROFESSEUR JAN RELATIVES AUX OPHIDIENS

I. **Plan d'une Iconographie descriptive des Ophidiens** et Description sommaire de nouvelles espèces de serpents, précédé d'une lettre de M. Aug. Duméril, relative à cette histoire iconographique des Serpents (*Revue et Magasin de Zoologie*, publiée par M. Guérin-Méneville, 1858, 2e série, t. X, p. 338-442, 514-527).

II. **Prodrome d'une Iconographie descriptive des Ophidiens** et Description sommaire de nouvelles espèces de serpents venimeux (*Idem*, 1859, 2e série, t. XI, p. 122-130, 148-157 ; pl. 4, 5 et 9).

A ces trois planches, M. Jan, dans un tirage à part qui a été abondamment répandu parmi les naturalistes, a ajouté 5 planches (A-E), représentant les détails principaux d'espèces armées de crochets à venin ; les planches A et B de ce Supplément, exécutées au moyen des procédés de la lithochromie, par M. F. Bocourt, d'après les dessins de M. Sordelli, représentent, avec leurs différences de couleurs, douze *Elaps*.

III. **Additions et rectifications** aux Plan et Prodrome de l'Iconographie descriptive des Ophidiens (*Idem*, 1859, p. 505-512).

IV. **Note sulla famiglia dei Tiflopidei**, sui loro generi e sulle 16 specie del genere *Stenostoma*, relative alle tav. V e VI del 1° e 2° fascicolo dell' *Iconographie générale des Ophidiens* (*Archivio per la Zoologia, l'Anatomia e la Fisiologia*, publié par MM G. Canestrini, G. Doria, P. M. Ferrari et M. Lessona. — Genova, vol. I, fasc. II, dicembre 1861).

Paris. — DE SOYE et BOUCHET, imprimeurs, 2, place du Panthéon.

